

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 455» городского округа Самара

Принята:
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 455» г. о. Самара
Протокол № 5
от «30» 05 2022 год

Утверждаю,
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 455» г. о. Самара
Л.Б. Липатова
от «30» 05 2022 год



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Познавательные короба «Сторисек»
Направленность: социально-гуманитарная
Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчики программы:
Иванова Лариса Викторовна, старший воспитатель;
Афанасьева Оксана Абударовна, воспитатель;
Степнова Евгения Алексеевна, воспитатель
Рецензент: Матасова Инна Леонидовна –
заведующий кафедрой педагогической и прикладной
психологии СФ ГАОУ ВО МГПУ, к.п.н., доцент.

Самара. 2022

Пояснительная записка

Ознакомление дошкольников с миром профессий – важный этап в процессе профессионального самоопределения личности. Именно в это время происходит активная социализация детей, накапливаются представления о мире профессий. Мир профессий в обществе - сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Если ещё 10 - 15 лет назад было достаточно познакомить детей с трудом повара, продавца, водителя, врача, военного, то на современном этапе этого недостаточно. Современная действительность нам диктует новые требования.

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребёнка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость.

В последнее время появились профессии, содержание которых дошкольникам сложно понять. В результате педагоги отмечают у них недостаточность знаний, низкий словарный запас по данной теме. Подрастающему поколению очень трудно ориентироваться в мире профессий. Трудно выбрать профессию своей жизни. Очень часто не только дошкольники, но и школьники имеют весьма смутные представления о мире профессий взрослых.

В настоящее время перед педагогами стоит очень сложная задача. С одной стороны, заинтересовать детей и познакомить с профессиями, которые будут востребованы в будущем, а с другой стороны, привить детям желание стать профессионалами в своём деле. Необходимо способствовать социализации и адаптации подрастающего поколения в окружающем мире.

Для того чтобы воспитать у детей позитивные установки к труду, важно обогащать их представление о самых разных профессиях, значении труда в жизни человека, его результатах и тех мотивах, которые ведут людей в трудовой деятельности. Вхождение в мир взрослых и созданных их трудом предметов играет решающую роль в полноценном развитии детской личности в период дошкольного возраста.

Направленность программы

Программа «Познавательные короба «Сторисек»» - социально-гуманитарной направленности.

Актуальность программы

Проблема выбора профессии, самоопределение в ней, успешное становление и закрепление в избранной сфере профессиональной деятельности актуальна во все времена. В условиях социальных перемен России, когда необходимо быстрое перестраивание деятельности в разных областях, эта проблема особенно остра. Процесс самоопределения личности в профессиональной деятельности сложный, противоречивый и длительный. Поэтому на разных этапах образования необходима организация специальной деятельности для оказания помощи сопровождения будущего профессионала к жизненному и профессиональному самоопределению. В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития. Ранняя профориентация в дошкольном образовании преимущество носит информационный характер (общее знакомство с миром профессий), но не исключает совместного обсуждения мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности, его знакомства с профессией родителей. Формирования представлений дошкольников о мире труда и профессий необходимо строить с учетом современных образовательных технологий.

Новизна программы: заключается в заложении основ первоначальных представлений у дошкольников о мире профессий и труде людей. Введение в педагогическую практику развивающих технологий и принципиально новых форм работы с дошкольниками с целью развития ранней профориентации.

Педагогическая целесообразность направлена на раннюю профориентацию старших дошкольников, формированию у них первичного представления о мире профессий.

Возраст детей: дети 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

Образовательная деятельность осуществляется с детьми всей группы:

подготовительная ку школе группа – 2 раз в неделю – 30 минут.

Цель и задачи программы

Цель: создание условий для ранней профориентации, направленной на развитие у детей дошкольного возраста позитивных установок и уважительного отношений к разным видам профессий.

Задачи.

Образовательные:

- Формировать у дошкольников представления о разных профессиях, показать значимость профессиональной деятельности взрослых для общества;
- Помочь детям осознать важность и значимость каждой профессии;

- Помочь детям осознать на доступном уровне взаимосвязь понятий: «труд», «профессия», «специальность».

Развивающие:

- Развивать умения отражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления и знания;
- Стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей;
- Развивать память, внимание, воображение и кругозор воспитанников.

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к труду и его результатам;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- Воспитывать любознательность, чувство ответственности и самостоятельности.

Методы и приемы реализации образовательной программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод (наблюдение, рассматривание картин, демонстрация мультфильмов, просмотр компьютерных презентаций, виртуальные экскурсии, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации наблюдений.

Формы организации обучения - групповые.

Объем часов.

Наименование короба	Всего часов	Теория	Практика
Человек - Природа	18	9/30мин.	9/30 мин.
Человек - Творчество	18	9/30мин.	9/30 мин.

Человек - Техника	18	9/30мин.	9/30 мин.
Человек - Человек	18	9/30мин.	9/30 мин.

Ожидаемые образовательные результаты.

Образовательные:

- Сформированы у детей представления о разных профессиях, знают значимость профессиональной деятельности взрослых для общества;
- Осознают важность и значимость каждой профессии; на доступном уровне взаимосвязь понятий: «труд», «профессия», «специальность».

Развивающие:

- Умеют отражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления и знания;
- Развита познавательные, коммуникативные, творческие способности детей;

Воспитательные:

- Сформировались качества бережного отношения к труду и его результатам; дружеские взаимоотношения между детьми; чувство ответственности и самостоятельности.

Достижения планируемых образовательных результатов

Результаты освоения системных знаний о труде взрослых детей
подготовительной к школе группы

начало реализации проекта / конец реализации проекта	Показатели развития			
	Ребенок имеет четкие представления о разнообразии профессий	Умеет строить модель трудового процесса конкретной профессии	Имеет общие представления о работе близких людей.	Понимает материальную ценность труда для людей
высокий	% / %	% / %	% / %	% / %
соответствует возрасту, отдельные компоненты не развиты.	% / %	% / %	% / %	% / %
большинство компонентов недостаточно развиты	% / %	% / %	% / %	% / %

Анализ результатов у детей с высоким показателем: выражен интерес к познанию трудовой деятельности взрослых, имеют отчетливое представление о многообразии профессий, образ взрослого выступает для ребенка как единство личностных и деловых качеств. Владеют речью-доказательством, верно, обосновывают значимость труда как социального явления. Повседневное поведение ребенка свидетельствует о зарождении экономически значимых личностных качеств - трудолюбия, бережливости, добросовестности, честности.

Многие воспитанники имеют средний уровень, что соответствует возрасту, но отдельные компоненты не развиты. Дети имеют представление о значимости разных профессий, устанавливают связи между разными видами труда, понимают значение использования техники, современных машин и механизмов в труде, роль денег и рекламы. Стремятся аргументировать свои суждения. Интерес к труду взрослых устойчив.

Учебный план

№	Название короба	Количество часов		
		Всего		
			Теория	Практика
1	«Человек-природа»	18	9	9
2	«Человек-человек»	18	9	9
3	«Человек-техника»	18	9	9
4	«Человек-творчество»	18	9	9

Учебно-тематический план

Авторской программы раннего профессионального самоопределения детей подготовительной к школе группы «Познавательные короба «Сторисек»»

Наименование короба	Месяц	Неделя	Профессии
1. Человек – Природа	Сентябрь	I	- животновод (ветеринар) - лесовод (лесник)
		II	- садовод (цветовод) - агроном (плодоовощевод)
		III	- флорист - геолог
		IV	- кинолог - егерь
	Октябрь	I	- фермер - эколог
		II	- дрессировщик - зоолог
		III	- птицевод - хлебороб
		IV	- доярка - конюх (пастух)
2. Человек – Творчество	Ноябрь	I	- писатель - поэт
		II	- артист - музыкант (дирижер)
		III	- мультипликатор - костюмер
		IV	- художник - скульптор
	Декабрь	I	- модельер

			- мастер народно-прикладного искусства
		II	- дизайнер - стилист
		III	- композитор
		IV	- модель (фотомодель, манекенщица) - режиссер
3. Человек – Техника	Январь	I	- пожарный - водитель
		II	- инженер-конструктор - столяр (плотник)
		III	- машинист - каменщик
		IV	- пилот (космонавт) - шахтер
	Февраль	I	- электрик - штукатур (маляр)
		II	- токарь - программист
		III	- швея (закройщик) - печатник (наборщик)
		IV	- повар (кондитер) сварщик
4. Человек – Человек	Март	I	- фотограф - парикмахер
		II	- библиотекарь - экскурсовод
		III	- стюардесса - спасатель
		IV	- тренер - полицейский
	Апрель	I	- врач - продавец
		II	- учитель - почтальон
		III	- юрист (адвокат) - воспитатель
		IV	- менеджер - косметолог
Итоговые мероприятия реализации программы	Май	I	Человек – Природа
		II	Человек – Творчество
		III	Человек – Техника
		IV	Человек – Человек

Содержания программы:

Основная идея программы заключается в создании образовательного развивающего пространства с использованием технологии «Сторисек».

Работая над авторской программой по ознакомлению детей с профессиями, мы открыли для себя библиотечный литературный проект «Сторисек» и обнаружили, что этот проект можно адаптировать к условиям детского сада, расширить цели, функции, возможности проекта и широко использовать в работе с дошкольниками.

«Сторисек», всемирно распространенный, но малоизвестный в России, британский, национальный литературный проект, который был разработан в Великобритании в 1994 году и отмечен Европейской наградой. Основатель «Сторисека» Нейл Гриффитс, соавтор книг по методологии обучения детей в дошкольном и школьном возрасте, автор книг о детях и играх и их взаимовлиянии, разрабатывает программы для детских садов.

«Сторисек» – это комплект взаимодополняющих и взаимосвязанных материалов, направленных на всестороннее развитие детей. Главный компонент сторисека – художественная книга, высокого качества. С помощью художественной книги и сопутствующих ей компонентов развивается представление о труде взрослых, о значении их труда для общества.

В переводе с английского «Сторисек» означает «мешок историй». Используя «Сторисек» в программе, заменили мешок на коробка.

Опираясь на классификацию профессий (типы профессий) по Е.А. Климову скомпоновали 4 познавательных коробка, в соответствии с объектом труда.

1. Человек – живая природа. Представители этого типа имеют дело с растительными и животными организмами, микроорганизмами и условиями их существования.

2. Человек – техника (и неживая природа). Работники имеют дело с неживыми, техническими объектами труда.

3. Человек – человек. Предметом интереса, распознавания, обслуживания, преобразования здесь являются социальные системы, сообщества, группы населения, люди разного возраста.

4. Человек – художественный образ. Явления, факты художественного отображения действительности – вот, что занимает представителей этого типа профессий.

Короба довольно большого размера, внутри которого находится художественная иллюстрированная детская книга с дополнительными материалами, сопутствующими реквизитами. Дополняют художественную книгу мягкие игрушки, реквизиты, научно-популярная книга по теме, аудиозаписи, виртуальные экскурсии, словесные игры, дидактические, театрализованные игры.

Мягкие игрушки и дополнительные реквизиты помогают «оживить» работу по ознакомлению детей с профессиями, помогают изучить образ представителей тех или

иных профессий. Мягкие игрушки – это представители профессий, а реквизитами могут быть бытовые предметы из книги, предметы обихода или предметы окружающей среды. В короб мы положить, маски, костюмы для инсценировки книги или мелкие игрушки, с помощью которых ребенок может устроить свой маленький театр, картинки по произведению и др.

Педагогические технологии, используемые в реализации программы.

1. Круги Луллия - современная образовательная технология ТРИЗ. Круги Луллия - это загадочные круги для изучения различных профессий и орудий труда, для значимости тех или иных людей разных профессий для окружающих.

2. Технология критического мышления «Кластер». Смысл «кластера» в выделении смысловых единиц и их графическом оформлении. Метод «кластера» применяется на этапе вхождения или погружения детей в тему профессий, для систематизации имеющейся информации и выявления областей недостаточного знания. На этапе проработки содержания темы кластер позволяет фиксировать фрагменты новой информации. На этапе подведения итогов (рефлексии) понятия группируются и между ними устанавливаются логические связи.

Последовательность действий при составлении кластера:

- в начале посередине чистого листа написать ключевое слово или картинка, которое является «сердцем» идеи, темы;
- вокруг «накидать» слова или картинки, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы;
- появившиеся слова или картинки соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

3. Технология «Синквейн»- это пятистрочный, нерифмованный стих, который позволяет в нескольких словах изложить глубокое осмысления темы.

Форма синквейна напоминает ёлочку.

Правила построения синквейна:

- 1 строка - одно существительное, выражающее главную тему синквейна;
- 2 строка - два прилагательных, выражающих главную мысль;
- 3 строка - три глагола, описывающие действия в рамках темы;
- 4 строка - целая фраза или предложение, составленное ребёнком самостоятельно;
- 5 строка - всего одно слово, которое представляет собой некий итог.

Например:

Кто? - Повар.

Какой? - Весёлый, добрый.

Что делает? - Готовит, режет, варит.

Предложение - Повар вкусно готовит.

Ассоциация - Обед.

4. Технология моделирования «мнемотехника».

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация, которую можно использовать:

- для ознакомления детей с миром профессий;
- при заучивании стихов и пословиц;
- при пересказах художественной литературы;
- при обучении составлению рассказов;
- при отгадывании и загадывании загадок.

5. Кубик Блума - технология развития критическое мышление.

С помощью этой методики детям предлагается проблема, которую ребенок должен суметь решить самостоятельно, используя свои знания, опыт, наблюдательность, логику, творческое мышление.

Кубик представляет собой объемную фигуру, на сторонах которой написаны слова, являющиеся отправной точкой для ответа.

Назови. Назвать предмет, явление, термин и т.д.

Почему. Описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением.

Объясни. Это вопросы помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Предложи. Объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций.

Придумай. Вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла.

Поделись. Вопросы для активации мыслительной деятельности, учат анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений.

Например:

Назови. Пожарный

Почему. Почему у пожарного специальная форма одежды?

Объясни. Зачем нужна профессия пожарного?

Предложи. Твои действия в случае возникновения пожара.

Придумай. Что может произойти, если не будет профессии пожарного?

Поделись. Какие качества нужны человеку для успешной работы в этой профессии?

Содержание познавательных коробов «Сторисек»

Короб «Человек – Природа»	Короб «Человек - Творчество»	Короб «Человек – Техника»	Короб «Человек – Человек»
Профессии			
<ul style="list-style-type: none"> - животновод (ветеринар) - лесовод (лесник) - садовод (цветовод) - агроном (плодоовощевод) - флорист - геолог - кинолог - егерь - фермер - эколог - дрессировщик - зоолог - птицевод - хлебороб - доярка - конюх (пастух) - рыбак 	<ul style="list-style-type: none"> - писатель - поэт - артист - музыкант (дирижер) - мультипликатор - костюмер - художник - скульптор - модельер - мастер народно-прикладного искусства - дизайнер - стилист - композитор - фотомодель (манекенщица) - режиссер 	<ul style="list-style-type: none"> - пожарный -водитель - инженер-конструктор -столяр (плотник) - машинист -каменщик -пилот (космонавт) - шахтер - электрик -штукатур (маляр) - токарь -программист -швея (закройщик) - печатник (наборщик) -повар (кондитер) - сварщик 	<ul style="list-style-type: none"> -фотограф - парикмахер - библиотекарь - экскурсовод - стюардесса - спасатель - тренер - полицейский - врач -продавец -учитель - почтальон - юрист (адвокат) - воспитатель - менеджер - косметолог

Материалы

- диски с виртуальными экскурсиями;
- куклы по профессиям;
- орудия труда данных профессий;
- плакаты;
- наглядно-дидактические пособия;
- настольные дидактические игры;
- кубик Блума;
- «лесенка – помощница» (алгоритм трудовых действий);
- дидактическое пособие «Мир профессий» на основе кругов Луллия;
- игра «Расскажи о профессии» (прием «Синквейн»);
- мнемотаблицы для рассказов описаний;
- мнемотаблицы учим стихи;
- схемы «Кластер»;
- карта квест-игры «Путешествие в страну профессий»;
- портреты знаменитых людей нашей страны;
- альбомы;
- сюжетные картинки;
- лэпбуки;
- раскраски;
- научно-популярные и художественные книги.

Дидактические игры

<p><i>Развивающая игра «Профессии»:</i> знакомить детей с представителями разных профессий, принадлежностями и орудиями труда, которые они используют в своей деятельности.</p> <p><i>Игра ассоциация «Подбери пару»:</i> продолжать знакомить детей с профессиями взрослых и профессиональными атрибутами. Учить подбирать пары подходящих друг другу карточек.</p> <p><i>Игра «Самый внимательный»:</i> развивать у детей наблюдательность,</p>	<p><i>Познавательная игра «Все профессии важны»:</i> продолжать знакомить детей с различными профессиями, их названиями, назначением, с характерными особенностями внешнего вида, предметами и техникой, необходимой для работы. Расширять кругозор и словарный запас детей, развивать память, внимание и умение общаться.</p> <p><i>Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»:</i> ознакомление с</p>	<p><i>Дидактическая игра «Продолжи предложение»:</i> упражнять в умении заканчивать предложения, используя слова и словосочетания, соотносимые с определенной профессией человека.</p> <p><i>Дидактическая игра «Кто больше назовет действий?»:</i> учить детей соотносить действия людей различных профессий.</p> <p><i>Дидактическая игра «Строитель»:</i> закреплять знания детей о профессии строителей,</p>	<p><i>Дидактическая игра «Исправь ошибку»:</i> учить детей находить и исправлять ошибки в действиях людей различных профессий.</p> <p><i>Дидактическая игра «Для человека, какой профессии это нужно?»:</i> расширять представления детей о предметах, необходимых человеку определенной профессии.</p> <p><i>Упражнение «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете»:</i> закреплять представления</p>
---	---	--	---

<p>внимание и скорость реакции при закреплении знаний детей о некоторых профессиях взрослых. <i>Игра – лото «Назови профессию»</i>: знакомить детей с профессиями, учить находить инструменты и принадлежности для разных профессий, расширять кругозор. <i>Познавательная игра – лото «Профессии»</i>: закреплять представления об окружающем мире, получать новые сведения в процессе игры. Закреплять знания об уже знакомых профессиях и познакомить с новыми. <i>Дидактическая игра «Хлопните в ладоши, если это надо для ... (название профессии)»</i>: упражнять в умении соотносить слова и словосочетания с определенной профессией человека.</p>	<p>окружающим миром, миром профессий. <i>Дидактическая игра «Кто, где работает?»</i>: уточнить представления детей о том, где работают люди разных профессий, как называется их рабочее место. <i>Дидактическая игра «Кто это знает и умеет?»</i>: расширять представления детей о том, какими знаниями и умениями должны обладать люди разных профессий. <i>Дидактическая игра «Кто это делает?»</i>: упражнять детей в умении определять название профессии по названиям действий.</p>	<p>машинах, помогающих строить дома, стройматериалах. Закреплять знания о процессе постройки дома. Формировать умение образовывать существительные с суффиксом -щик-, -чик- (<i>каменщик, водопроводчик, крановщик и т.д.</i>) <i>Дидактическая игра «Поваренок»</i>: выявлять знания детей о продуктах, которые повара используют для приготовления определенного блюда (например: борща или супа); о том, какими инструментами и посудой они при этом пользуются. Формировать умение соотносить количество нужных продуктов для приготовления; планировать свою деятельность. <i>Дидактическая игра «Виды труда»</i>: дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране. Выяснить значимость каждого из видов труда. Развивать интерес к трудовой деятельности людей.</p>	<p>детей о значении и результатах труда людей разных профессий. <i>Дидактическая игра «Нарисуем портрет»</i>: учить детей составлять речевые портреты сотрудников детского сада. <i>Дидактическая игра «Рекламные агенты»</i>: формировать умение составлять рекламу о своем товаре - связный рассказ, включающий не только название товара, описание его внешнего вида, но и сообщение о пользе данного товара. Развивать связную речь, мышление, умение анализировать и синтезировать.</p>

Художественная литература			
<p><i>Стихи:</i> К.И. Чуковский «Доктор Айболит», «Айболит и воробей»; Г. Сапгир «Садовник»; В. Талызин «Чистой встречает дворник» <i>Рассказы:</i> В. Сутеев «Про Айболита и Чапкин портрет»; Б. Житков «Цветок»; М. Пришвин «Лесной доктор»; В. Берестов «Мать-и-мачеха»; К. Ушинский «Храбрая собака», «Ученая собака»; Б. Житков «На льдине». <i>Сказки:</i> «Сказка об умном враче»; «Галка и зубной врач»; «Сказка про доктора неболит»; «Сказка про розу и лотос»; «Девочка, вьюн и обезьяна»; «Солнечный Цветок»; С. Козлов «Снежный цветок»; Г. Цыферов «Телёнок»; Сказка «Садовник»; Сказка «Волшебный нектар».</p>	<p><i>Стихи:</i> Л. Ермолович «Страна, где живёт музыка»; Бредихин В. «Скульптор»; В. Федоров «Ваятель»; С. Чертков «Повар»; О. Емельянова «Повар»; А. Сметанин «Каждый маленький художник»; Шаронов Дмитрий «Красил маленький художник»; Артём Бухтеев «Декоратор»; Олеся Емельянова «Художник»; Агния Барто «В театре»; С.Я. Маршак «В театре для детей»; Агния Барто «Квартет»; Григорьева Т. Ю. «Волшебный мир – театр»; В. Берестов «В кукольном театре»; Соколова Н.В. «Театр»; Соколова Н.В. «Театр кукол». <i>Рассказы:</i> Н.В. Дериглазова «Фотограф»; В. Черняева «Незадачливый фотограф». <i>Сказки:</i> Исаак Левитан «Сказка о грустном художнике»; «Сказка о настоящем художнике»; А. Огнivec «Бубенцы волшебных сказок. Сказка о Музыканте»</p>	<p><i>Стихи:</i> Б. Заходера «Шофер», «Сапожник», «Портниха», «Строители»; М. Пожаров «Маляры»; С. Маршак «Пожар»; О. Повещенко. «Пришла беда нечаянно...»; В. Маяковский «Кем быть?»; С. Михалкова «А что у вас?»; С. Баруздина «Кто построил этот дом?»; О. Емельянова «Для строителя привычно»; Н. Иванова «Мы, ребята, любим море» <i>Рассказы:</i> Е. Пермяк «Мамина работа»; В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»; Б. Житков «Обвал»; М. Коршунова «Едет, спешит мальчик».</p>	<p><i>Стихи:</i> А. Барто. «Мы вчера играли в стадо»; А. Кардашовой «Наш доктор»; С. Маршак «Почта»; С. Михалков «Дядя Степа милиционер», «А что у вас?» ; В. Маяковский «Кем быть?» <i>Рассказы:</i> В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»; И. Туричина «Человек заболел».</p>

Ресурсное обеспечение программы

Организационные условия:

- изучение инструктивно-методических материалов по профориентационной работе;
- внедрение педагогических технологий, форм, средств и методов;
- создание картотеки виртуальных экскурсий;
- разработка игр по ознакомлению дошкольников с профессиями.

Учебно-методическое обеспечение:

- методическая литература;
- наглядно – дидактические пособия;
- дидактический материал.

Материально-технические условия:

- познавательные коробки;
- демонстрационная магнитная доска;
- аудио диск с песенками для детей о профессиях;
- сборник мультфильмов «Калейдоскоп профессий» и виртуальных экскурсий;
- мультимедийные презентации;
- дидактический материал.

Кадровые условия:

Программу разрабатывали специалисты: старший воспитатель и три воспитателя с высшей квалификационной категорией.

- Старший воспитатель - организация работы по формированию и развитию ранней профориентации детей в условиях ДОУ;
- выявление, изучение и накопление инновационных методов и средств ранней профориентации детей;
 - анализ и обобщение результатов реализации программы.

- Воспитатель - непосредственная реализация программы в образовательной деятельности.

Список литературы.

1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов Н/Д; изд. Феникс, 2011
2. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
3. Буре Р.С. Учите детей трудиться: пособие для воспитателя детского сада/Буре, Р.С., Г.Н. Година. - М: Просвещение, 2013.-143с.

4. Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 136 с.
5. Душка Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников. Журнал «Логопед» № 5 (2005).
6. Жаренкова Н.З., Муртазина О.В. Долгосрочный проект для детей старшего дошкольного возраста «Знакомимся с профессиями». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.- 48 с.
7. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация дошкольников. М.: Просвещение, 1988.
8. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения. – Р н/Д, 1996.- с. 506.
9. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет /Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова Л.Ю. Павлова.- М: Мозаика-Синтез,2006.-67 с.
10. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Издательство «Николаев», 2004. – 52 с.
11. Красновский Л.И. Опыт ранней профориентации / Л.И. Красновский. // Дошкольное воспитание. — 1991. — №10. — С.39—44.
12. Крулехт М.В. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности / М.В. Крулехт.-СПб: "Детство-Пресс", 2012.- 153 с.
13. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.
14. Лынская М.И. Методические рекомендации по проведению «Сторисека»
15. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: книга для воспитателя детского сада / Т.А. Маркова.- М: Просвещение, 2011.-109с.
16. Маханёва М.Д., Скворцова О.В. Учим детей трудиться. М. ТЦ «Сфера», 2012.
17. Педагогическое мастерство и педагогические технологии: Учебное пособие//под ред. Л.К. Гребенкиной, Л.А. Байковой. - М.: Пед. общество «Россия», 2000. – 256 с.
18. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.
19. Полянская, Т. Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», 2009.
20. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации Методическое пособие. ЦПО, Самара 2013.
21. Пряжников Н. С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М: Воронеж, 1996.
22. Сайгушева Л.И. Приобщаем дошкольников к труду: учебно-методическое пособие / Л.И. Сайгушева, Ю.А. Мичурина. – Магниторск: МаГУ, 20004. – 62 с.

23. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Ткаченко Т.А. Дошкольное воспитание.1990. №10 — с. 16-21.
24. Шаламова Е. И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями: Учебно-методическое пособие – СПб: Детство-Пресс, 2012. – 207 с.
25. Шаламова Е. И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями: Учебно-методическое пособие – СПб: Детство-Пресс, 2012. – 207 с.
26. Шатова А. Д. Вновь о трудовом воспитании дошкольников. //Дошкольное воспитание: традиции и современность. – М., 2002.
27. Шорыгина Т.А. Профессии, какие они? Издательство ГНОМ и Д, 2010.
28. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.

Приложение 1.

Картотека профессий

Воспитатель

Воспитатель – это человек, который воспитывает и обучает детей в детском саду. Профессия воспитателя важна и необходима. Он должен любить и понимать детей.

В детском саду воспитатель организует игры с детьми, учит их рисовать, лепить, вырезать из бумаги, конструировать, мастерить. Воспитатель читает детям книги, рассказывает сказки, учит с ними стихи, загадки и считалки, знакомит их с окружающим миром, учит любить природу, уважать старших.

Утром, когда дети приходят в детский сад, воспитатель проводит с ними зарядку – это несложные, но очень полезные физические упражнения.

Воспитатель учит детей умываться, одеваться и раздеваться, правильно пользоваться столовыми приборами, обучает детей правилам этикета. Во время подготовки детей к прогулке он помогает детям одеться, завязать шарфы, застегнуть пуговицы.

Воспитатель видит отношения детей в группе, знает, кто отзывчив, дружелюбен, кто любит жаловаться, кто затевает споры и ссоры. Своим поведением и беседами воспитатель влияет на детей, стремясь подавить в них проявления дурных качеств и воспитать хорошие.

В старших группах детского сада воспитатель готовит детей к обучению в школе: знакомит с цифрами, буквами, учит считать, составлять рассказы.

Воспитатель – это добрый, внимательный, заботливый человек, который очень сильно любит маленьких детей.

Словарная работа: воспитатель, столовые приборы, этикет, отзывчивый, дурные качества.

Названия действий: воспитывает, учит, рассказывает, помогает, играет, жалеет, читает, показывает, объясняет, знакомит, занимается...

Названия качеств личности: добрый, ласковый, веселый, справедливый, внимательный, заботливый, строгий, терпеливый...

Младший воспитатель

Младший воспитатель - это помощник воспитателя в детском саду, по-другому няня. Младший воспитатель заботится о детях, ухаживает за ними. Няня должна быть доброй, заботливой, трудолюбивой и отзывчивой. В детском саду помощник воспитателя накрывает на стол, красиво расставляя посуду, кормит детей, моет посуду и пол, вытирает пыль.

Помощник воспитателя меняет полотенца и постельное бельё детей, красиво заправляет детские кроватки. Благодаря труду няни в группе всегда чисто и уютно.

Во время подготовки детей к прогулке младший воспитатель помогает им одеться, завязать шарфы и застегнуть пуговицы. Когда дети возвращаются с прогулки, он приветливо встречает ребятшек и помогает им раздеться.

Когда воспитатель занимается с подгруппой детей, няня с остальными детьми играет, читает книги, беседует.

Труд младшего воспитателя очень необходим в детском саду.

Словарная работа: швабра, постельное бельё, помощник, трудолюбивый.

Названия действий: моет, чистит, накрывает, помогает, протирает, убирает, меняет, беседует, играет, читает...

Названия качеств личности: добрый, трудолюбивый, заботливый, любящий детей, внимательный, ласковый, ответственный, терпеливый, отзывчивый...

Пословицы

Порядок – душа всякого дела

Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.

Медицинская сестра

Медицинская сестра – это помощник врача, который ухаживает за больными людьми, помогает их лечить.

Медсестра должна обладать необходимыми знаниями и умениями в различных областях медицины: уметь правильно обработать рану, наложить повязку, сделать укол, провести другие лечебные процедуры. Медицинская сестра должна чётко выполнять указания врача.

В детском саду медсестра следит за здоровьем детей: осматривает их, взвешивает и измеряет рост, ставит прививки. Она составляет меню на каждый день, чтобы повар приготовил вкусную и полезную пищу.

В кабинете медсестры имеется необходимое оборудование: ростомер, весы, шприцы, различные лекарства, витамины.

Медсестра всегда ходит в белом халате и белом колпаке. Она должна быть терпеливой, доброй, дисциплинированной и наблюдательной.

Словарная работа: медсестра, ростомер, весы, меню, шприцы, прививки, процедуры, медицина, витамины.

Названия действий: лечит, ставит, взвешивает, измеряет, проверяет, осматривает...

Названия качеств личности: добрая, внимательная, терпеливая, заботливая, наблюдательная, ласковая, дисциплинированная...

Повар

Повар – это человек, который готовит еду. Он умеет вкусно приготовить и аппетитно, красиво оформить любое блюдо: и салат, и торт.

В детском саду повар готовит на кухне разные блюда. Он варит супы, каши, компоты, жарит котлеты, блины, мясо. Повар умеет испечь вкусные пироги и булочки. Когда повар готовит на кухне еду, вокруг распространяются аппетитные запахи. Для приготовления пищи повар использует плиту и жарочный шкаф. «Помощниками» повара являются мясорубка, картофелечистка, хлеборезка, тестомешалка. Пища готовится по рецептам. Из рук повара к детям на стол попадают первые, вторые и третьи блюда, салаты, выпечка. Важно не только правильно приготовить, но и красиво оформить блюда, чтобы даже один вид их вызывал аппетит.

Повар должен обладать хорошей памятью. Он знает и помнит, как готовить те или иные блюда, сколько и каких класть продуктов, какие подавать гарниры к котлетам, курице, рыбе, мясу.

Пища должна готовиться в стерильных условиях. Поэтому повар всегда одет в белый халат и колпак.

Повар – это человек, который любит готовить, проявляя при этом фантазию, выдумку, он должен обладать тонким обонянием и хорошо развитыми вкусовыми ощущениями.

Словарная работа: мясорубка, хлеборезка, картофелечистка, плита, блюда, выпечка, аппетит, гарнир, стерильные условия, обоняние, вкусовые ощущения, фантазия.

Названия действий: варит, жарит, режет, солит, чистит, печёт, готовит...

Названия качеств личности: трудолюбивый, добрый, заботливый, аккуратный, терпеливый...

Пословицы

Не печь кормит, а руки.

Что испечешь, то и съешь.

Добрый повар стоит доктора.

Водитель

Водитель или шофер – это человек, который управляет транспортным средством: машиной, автобусом, грузовиком и т.д. Эта профессия очень интересная и нужная.

Водитель легковой машины или автобуса возит людей, а грузовой - перевозит различные грузы. Грузовики используют для перевозки овощей, зерна, сена, животных в сельской местности. В город грузовики доставляют продовольственные и промышленные товары в магазины.

Водитель должен хорошо знать устройство машины, умело ею управлять, должен уметь починить мотор, накачать колеса, знать правила дорожного движения и никогда не нарушать их. На автозаправках шофер заправляет машину бензином или газом.

Многие водители работают на общественном транспорте - трамваях, автобусах, троллейбусах. Перед выходом на трассы эти транспортные средства проверяются механиками, а врач осматривает водителя. Водитель должен быть здоров! Ведь он отвечает за жизнь многих людей. На остановках водитель нажимает особую кнопку и открывает двери. Одни пассажиры выходят из автобуса, а другие входят.

У шофера должны быть отличная память, выносливость, сила, крепкое здоровье и прекрасное зрение. Он должен различать все световые сигналы и обладать отличным слухом.

Словарная работа: водитель, правила дорожного движения, общественный транспорт, трасса, механик, автозаправка.

Названия действий: управляет, возит, перевозит, нажимает, проверяет, заправляет, чинит, ремонтирует, накачивает, смотрит...

Названия качеств личности: сильный, смелый, здоровый, внимательный, ответственный, умелый, дисциплинированный, послушный, тактичный, грамотный...

Пословицы

Дело мастера боится.

Мастер на все руки.

Продавец

Продавец – это человек, который продаёт нам различные вещи и продукты. Профессия продавца подразделяется на несколько специальностей. Есть продавцы непродовольственных товаров (одежды, обуви, мебели, книг, электроаппаратуры, хозяйственных товаров) и продавцы продовольственных товаров (овощей, фруктов, хлебобулочных, кондитерских и других товаров).

Продавец работает в магазине. Он должен хорошо знать свой товар, его свойства, помнить цены, размеры, расположение товаров. Значит, продавцу необходима хорошая профессиональная память.

В магазине продавец стоит за прилавком. Он взвешивает товары на весах, сообщает покупателю цену. Покупатель платит стоимость товара в кассе, даёт продавцу чек, получая взамен нужный товар. Продавец помогает упаковывать продукты.

Есть новые магазины – супермаркеты. Там все товары стоят на полках открыто, покупатель ходит и самостоятельно выбирает нужные, а при выходе расплачивается. В супермаркетах продавцы выполняют роль консультантов: помогают покупателям с выбором, разъясняют назначения продуктов, показывают в каком месте лежит нужный товар.

У продавцов есть своя спецодежда, которая должна быть чистой и аккуратной. Но главное для продавца – доброе, уважительное отношение к людям, вежливость, тактичность, обаятельная улыбка.

Словарная работа: продавец, покупатель, супермаркеты, спецодежда, прилавок, касса, чек, тактичность, обаятельный, консультант.

Названия действий: продаёт, взвешивает, считает, упаковывает, советует, показывает...

Названия качеств личности: вежливый, внимательный, тактичный, добрый, терпеливый...

Оператор стиральных машин

Оператор стиральных машин – это человек, который стирает, сушит и гладит белье. Труд оператора стиральных машин тяжелый, но очень необходимый для других людей.

В детском саду оператор стиральных машин стирает полотенца, постельное белье, халаты. Помещение, где работает оператор стиральных машин, называется прачечная. Здесь стоят ванна для замачивания белья, стиральная машина для стирки, центрифуга – для отжима белья.

После стирки оператор стиральных машин помещает влажное белье в специальную сушилку, а летом можно сушить белье на улице. Когда белье высохнет, гладит его утюгом и аккуратно складывает.

Благодаря труду оператора стиральных машин дети в детском саду вытираются чистыми полотенцами, спят на свежем постельном белье, а сотрудники ходят в чистых халатах. Оператор стиральных машин заботится о том, чтобы все белье всегда было чистое и свежее.

Для стирки белья нужны стиральный порошок, хозяйственное мыло, перчатки. Облегчает труд бытовая техника: стиральная машина, центрифуга, утюг.

Оператор стиральных машин должна быть трудолюбивым, старательным, ответственным и аккуратным человеком.

Словарная работа: оператор стиральных машин, прачечная, стиральная машина, центрифуга, утюг, стиральный порошок, сушилка, сотрудники детского сада.

Названия действий: замачивает, стирает, выжимает, включает, наливает, сушит, гладит, складывает, стряхивает...

Названия качеств личности: трудолюбивая, аккуратная, заботливая, добрая, старательная, ответственная, терпеливая...

Пословицы

Порядок – душа всякого дела.

Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.

Дворник

Дворник – это человек, который следит за чистотой на улице и во дворе. Труд дворника необходим и требует уважения.

В детском саду дворник подметает детские площадки, собирает мусор, поливает песок и участки, подстригает траву. Осенью дворник сгребаёт опавшие листья и убирает их с участков. Зимой дворник расчищает дорожки от снега, убирает снег на участках. Он заботится о том, чтобы во дворе всегда было чисто и красиво.

Для работы дворнику необходимы метла, лопата, грабли, тележка, шланг для полива, перчатки. Зимой для облегчения своего труда он может использовать снегоуборочную машину.

Дворник должен быть трудолюбивым, заботливым, сильным, здоровым и дисциплинированным человеком.

Словарная работа: дворник, метла, грабли, тележка, снегоуборочная машина.

Названия действий: подметает, чистит, сгребаёт, поливает, подстригает, собирает, убирает...

Названия качеств личности: трудолюбивый, аккуратный, заботливый, добрый, сильный, дисциплинированный, ответственный, терпеливый...

Пословицы

Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.

Без уменья и сила ни причём.

Врач

Врач – это человек, который лечит людей от всевозможных заболеваний.

Если больной не может прийти к врачу сам, врач едет к нему и оказывает помощь на месте. Поэтому машина, на которой ездит врач, так и называется: «Скорая помощь».

Врачи бывают разные: терапевты лечат все болезни, стоматологи лечат зубы, педиатры - только детей, отоларингологи - уши, горло, нос, невропатологи - нервы, окулисты - глаза, дерматологи - кожу.

Профессия врача очень трудная. Она требует много знаний, внимательного отношения к больному. Врач должен много знать о строении человеческого тела, работе внутренних органов, должен уметь разбираться в разных болезнях.

На приёме больному врач обязательно послушает лёгкие и сердце, посмотрит горло. Врач распознаёт, чем болеет его пациент, ставит диагноз, назначает лечение, выписывает рецепты на получение лекарства.

Врач в своей работе использует инструменты: фонендоскоп, с помощью которого он прослушивает сердце и дыхание, шпателем смотрит горло. Врач всегда одет в белый халат.

Настоящий врач должен жалеть своих больных пациентов и стараться помочь им выздороветь.

Словарная работа: шпатель, фонендоскоп, рецепт, лекарство, помощь, диагноз, пациент.

Названия действий: лечит, слушает, смотрит, выписывает, назначает, помогает, объясняет...

Названия качеств личности: умный, внимательный, добрый, заботливый, терпеливый, настойчивый, грамотный...

Пословица

Горьким лечат, а сладким калечат.

Парикмахер

Парикмахер – это человек, который подстригает людей и делает причёски. Парикмахер – очень интересная и творческая профессия. Чтобы стать настоящим парикмахером, нужно учиться, получить специальный диплом.

Парикмахеры работают в парикмахерских и салонах красоты. Клиента усаживают в удобное кресло, укрывают плечи специальной накидкой, промывают шампунем волосы, а потом подстригают, используя расчёску и ножницы. Клиенту-женщине парикмахер может сделать укладку волос феном и щёткой, а может завить волосы локонами и покрыть специальным лаком для волос.

У парикмахеров есть своя спецодежда, которая должна быть опрятной и чистой.

Мастер – парикмахер должен обладать хорошим вкусом, фантазией и, конечно, «золотыми» руками. Парикмахер должен быть общительным, уметь терпеливо выслушать клиента, посоветовать, какую причёску лучше сделать.

Парикмахер должен обладать крепким здоровьем (ведь на ногах ему приходится проводить весь рабочий день) и любовью к людям, иметь желание доставить радость, сделать людей красивее.

Словарная работа: парикмахер, парикмахерская, причёска, фен, укладка, щётка, локоны, клиент, «золотые руки».

Названия действий: подстригает, укладывает, моет, сушит, завивает, советует, причёсывает...

Названия качеств личности: терпеливый, общительный, умелый, модный, добрый, ответственный.

Пословица

Хорошая причёска важнее дорогого наряда.

Инструктор по физической культуре – это педагог, который проводит с детьми физкультурные занятия. Он учит детей быть физически сильными, здоровыми, ловкими, выносливыми.

По утрам в спортивном зале инструктор по физической культуре проводит с детьми под веселую бодрую музыку утреннюю гимнастику. На специальных занятиях по физическому развитию дети выполняют общеразвивающие упражнения для рук, ног, туловища, учатся правильно ходить, бегать, прыгать, перестраиваться, бросать, ловить и метать мяч, ползать и перелезать.

Инструктор по физической культуре проводит зимой на улице специальные спортивные упражнения на лыжах и коньках, а если в детском саду есть бассейн, то обучает детей плаванию. Еще педагог учит детей играть в разные спортивные игры: баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, городки. Летом организует катание на велосипеде, самокате, а зимой – на санках. Он знает и проводит с детьми очень много разных подвижных игр с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием. А еще педагог организует и проводит игры-эстафеты, физкультурные развлечения и спортивные праздники.

Инструктор по физической культуре всегда должен быть бодрым, ловким, стройным, веселым, чтобы все дети хотели быть похожими на него, любили ходить в спортивный зал и заниматься физкультурой, участвовать в эстафетах, соревнованиях, спортивных играх.

Этот человек должен очень любить свою работу, придумывать интересные и полезные игры и упражнения, чтобы дети на физкультурных занятиях всегда были веселые, жизнерадостные, набирались сил и здоровья.

Словарная работа: физкультура, выносливый, спортивные игры, бассейн, общеразвивающие упражнения, самокат, жизнерадостный.

Названия действий: учит, объясняет, обучает, играет, организует, показывает, знакомит, рассказывает, проводит, тренирует, упражняет, развивает, занимается, придумывает, бегают, прыгает, бросает, ловит ...

Названия качеств личности: бодрый, ловкий, веселый, жизнерадостный, грамотный, терпеливый, внимательный, добрый, строгий, заботливый, ответственный, настойчивый, дисциплинированный ...

Пословица

Физкультура и труд здоровье несут.

Музыкальный руководитель – это человек, который учит детей петь, танцевать и музицировать. В детском саду музыкальный руководитель проводит с детьми музыкальные занятия. На этих занятиях дети разучивают и поют песни, учат движения к разным танцам, слушают музыку, знакомятся с композиторами и их произведениями.

Музыкальный руководитель организует и проводит для детей утренники и праздники, различные спектакли. Он знакомит детей с музыкальными инструментами (металлофон, бубен, пианино и т.д.) и учит играть на них.

Музыкальный руководитель сам хорошо владеет игрой на каком-то музыкальном инструменте (пианино, баян, аккордеон).

Он обладает творческими и музыкальными способностями. Это добрый, внимательный, весёлый человек.

Словарная работа: музыкальный руководитель, инструменты, пианино, металлофон, аккордеон, баян, композитор, произведения, музицировать.

Названия действий: учит, поёт, танцует, играет, показывает, слушает, организует, показывает, владеет, знакомит...

Названия качеств личности: добрый, весёлый, внимательный, ласковый, творческий, терпеливый, жизнерадостный, бодрый, грамотный...

Пословицы

Без запевалы и песня не поётся.

Где песня поётся, там легче живётся.

Преподаватель изобразительной деятельности

Преподаватель (воспитатель) изобразительной деятельности – это педагог, который учит детей рисовать и лепить, развивает их творческие способности. Этот труд очень почётен и важен для работы с детьми.

В детском саду преподаватель изобразительной деятельности проводит специальные занятия: лепку и рисование. В доступной форме объясняет и показывает детям, как что-то вылепить или нарисовать. Преподаватель сам хорошо владеет карандашом и кистью. Чтобы научить других рисовать и лепить, он должен сам быть хорошим художником, творческим человеком. На занятиях в изостудии дети рисуют красками и гуашью, мастерят поделки из глины. В процессе рисования используются специальные подставки – мольберты и палитры для смешивания красок.

Педагог знакомит детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства: живописью, натюрмортом, графикой, скульптурой, архитектурой, народной игрушкой,

рассказывает о художниках, скульпторах, архитекторах, учит детей рассматривать картины.

Преподаватель изобразительной деятельности – творческий, внимательный, наблюдательный человек, любящий и понимающий красоту.

Словарная работа: преподаватель, изобразительное искусство, творческий человек, мольберт, гуашь, краски, глина, живопись, натюрморт, графика, скульптура, архитектура, художник, скульптор, архитектор.

Названия действий: лепит, рисует, пишет (картины), учит, показывает, объясняет, рассказывает, знакомит...

Названия качеств личности: творческий, внимательный, наблюдательный, добрый, умный, трудолюбивый, умелый, терпеливый, настойчивый, грамотный...

Пословица

Умелые руки – не знают скуки.

Учитель-логопед

Учитель-логопед – это педагог, который учит детей правильно говорить, развивает речь. Учитель-логопед занимается с детьми в специальном кабинете, где много разных картинок, игр, есть большое зеркало на стене, в которое смотрятся, когда учатся правильно говорить. Иногда проходя мимо этого кабинета, можно услышать шипение, жужжание, рыканье, - это дети учатся правильно говорить, выговаривать трудные звуки.

Логопед с детьми играет в пальчиковые игры, тренирует язычки, разучивает стихи и скороговорки, развивает слух, знакомит детей со звуками и буквами родного языка. На занятиях дети узнают много новых слов, учатся разбирать слова, правильно строить предложения, красиво рассказывать. Есть у детей специальные тетради, в которых они рисуют, штрихуют, учатся писать первые буквы. Можно взять тетрадь домой и там еще продолжить упражнение, приклеить или нарисовать красивую картинку.

Вместе с музыкальным руководителем детского сада учитель-логопед проводит логоритмику: дети под музыку выполняют разные движения, учатся правильно дышать, говорить, соединять свои движения и речь.

Учитель-логопед может заниматься и с группой детей, и с одним ребенком. Для родителей логопед проводит беседы и консультации, чтобы они знали, как помочь своему ребенку чисто и правильно говорить.

В конце учебного года всегда проводится логопедический праздник, где дети показывают, как они хорошо научились говорить и произносить трудные звуки.

Учитель-логопед – это очень грамотный, терпеливый, ответственный человек, который старается, чтобы дети говорили правильно и чисто.

Словарная работа: учитель, логопед, кабинет, логопедические занятия, звуки, буквы, слова, предложения, скороговорки, логоритмика, консультация.

Названия действий: учит, объясняет, обучает, играет, показывает, знакомит, рассказывает, проводит, тренирует, упражняет, развивает, занимается ...

Названия качеств личности: грамотный, терпеливый, внимательный, добрый, ласковый, строгий, заботливый, ответственный, настойчивый, дисциплинированный ...

Пословица

Ученье – путь к умению

Учитель

Учитель – это человек, который работает в школе и учит детей. Профессия учителя очень важная и нужная. Учитель нужен, чтобы давать ребятам знания, которые пригодятся им всю жизнь. Он учит читать, считать, писать, учит трудиться и любить труд, дружить и помогать друг другу.

В школе учитель работает в классе. Это большая комната, где стоят парты, за которыми сидят ученики, и стол для учителя. На стене перед учениками висит доска. Учитель пользуется доской, когда объясняет материал. Он пишет на доске мелом, вешает туда таблицы и картины, которые помогают ученикам учиться. Время, в течение которого учитель занимается с детьми, называется уроком. Между уроками ученики отдыхают – это перемена. После уроков ученики идут домой, отдыхают от учебы в школе, а потом выполняют домашние задания, которые задал учитель.

Чтобы стать учителем, нужно много учиться самому: ведь учитель должен передать ученикам свои знания, сделать свои уроки интересными, а объяснения понятными.

Учитель должен любить и понимать своих учеников, а ученики должны его слушаться, должны уважать труд учителя. Настоящий учитель обладает щедрой и доброй душой, умением отдавать свои знания, силы, время, талант.

Словарная работа: учитель, урок, перемена, школа, класс, знания, талант, щедрый.

Названия действий: учит, рассказывает, объясняет, пишет, оценивает, проверяет, задает, слушает, показывает ...

Названия качеств личности: умный, добрый, справедливый, строгий, ласковый, образованный, терпеливый, понимающий, грамотный, настойчивый, ответственный ...

Пословицы:

Не стыдно не знать, стыдно не учиться.

Кто говорит, тот сеет; кто слушает – собирает.

Повар-кондитер

Повар – кондитер – это человек, который готовит, выпекает, а потом украшает пирожные, торты, печенье, пряники. Профессия кондитера очень сложная, и в то же время очень интересная, творческая и... вкусная. Каждый из вас, наверное, был в кафе, или покупали в магазине вкусные пирожные и торты. Как красиво они украшены: и цветочками, и грибочками, и различными шариками, и сердечками. Так много продается в магазинах разных видов печенья и пряников. Это всё приготовил повар – кондитер!

Напеку я пирожков,

И коврижек и рожков.

Вот такой имею дар:

Я кондитер – кулинар.

У повара – кондитера есть специальная одежда, которую он одевает, приходя на работу. Это – халат, фартук, колпак или косынка. А делает он это для того, чтобы не испачкать свою одежду, и чтобы ворсинки, волосы не попали в еду.

Словарная работа: повар – кондитер, кафе, пирожные, торты, халат, фартук, колпак или косынка.

Названия действий: готовит, замешивает, выпекает, украшает

Названия качеств личности: умный, добрый, творческий, трудолюбивый, внимательный, ответственный.

Машинист поезда

Машинист поезда – это железнодорожник, управляющий пассажирскими и грузовыми поездами, электропоездами различных сообщений и назначения. Машинист ведёт поезд, управляя локомотивом. Машинист должен вести поезд точно по графику, соблюдая правила движения, сигналы семафора и т.д. Маршрут следования поезда практически неизменен. Однако ситуация на дороге меняется постоянно. Она может зависеть от погоды, от загруженности поезда, от других участников движения. Поскольку машинисты управляют огромными и сложными аппаратами, то им в «подмогу» даётся помощник. Помощник в локомотиве нужен по двум причинам. Во-первых, физически невозможно управлять поездом одному человеку, поскольку в ходе движения регулярно возникает необходимость одновременно выполнять несколько технических операций в

разных местах. Во-вторых, для подстраховки на случай потери трудоспособности машинистом.

Словарная работа: машинист, электропоезд, пассажир, рельсы, светофор, поезд, локомотив.

Названия действий: управляет, переключает, работает.

Названия качеств личности: внимательный, ответственный.

Приложение 2



Приложение 2.

Познавательные короба о профессиях: человек-человек,
человек-природа, человек - техника, человек - художественный образ