

ПРИНЯТО
Протокол заседания
педагогического совета МБДОУ
«Детский сад №455» г. Самара
от 30.08 2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ



Заведующий МБДОУ
«Детский сад №455» г. Самара
Липатова Л.Б.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 455»
Г.О. САМАРА**

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи АООП	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП	4
1.1.3. Общая характеристика детей с ТНР	5
1.2. Планируемые результаты к завершению обучения детей 3-4 лет	7
Планируемые результаты к завершению обучения 4-5 лет	9
Планируемые результаты к завершению обучения 5-6 лет	10
Планируемые результаты к завершению обучения 6-7 лет	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
2. Содержательный раздел адаптированной образовательной программы:	
2.1. Общие положения	15
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	17
Образовательная область «Речевое развитие»	17
Образовательная область «Познавательное развитие»	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
Образовательная область «Физическое развитие»	20
2.3. Взаимодействие участников образовательного процесса.	21
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	21
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	22
3. Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	61
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	61
3.3. Кадровые условия реализации программы	64
3.4. Материально-техническое обеспечение программы	64
3.5. Финансовые условия реализации программы	65
3.6. Планирование образовательной деятельности	66

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП, ч.1 ст.79 ФЗ «Об образовании», комментарии к разделу 3 п.3.2.7. приказа Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 г) определяет содержание дошкольного образования, включая коррекционную работу с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) от 3-х лет до прекращения образовательных отношений (рассчитана на три–четыре года обучения). Реализация АООП предполагает создание специальных условий обучения, воспитания и развития, обучающихся с ТНР.

АООП разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (протокол № 2 от 24.11.2015 г.), а также с учетом нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной деятельности, направленной на получение детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в МБДОУ «Детский сад №455»г.о.Самара.

- Федеральный закон РФ «Об образовании Российской Федерации» (Принят от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ): ст. 2, ст. 12, ст.41, ст.79.

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Утвержден приказом Министерства образования и науки российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;

- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249

- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»

- Устав МБДОУ «Детский сад №455»г.о.Самара

В программе выстроена система коррекционно-развивающей работы; указаны задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей; описана система мониторинга индивидуального развития детей.

Данная программа составлена на основе:

Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР.

«Примерной адаптированной программы коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой;

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Программы коррекционного воспитания и обучения для детей с ОНР» п/р Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.

1.1.1 Цели и задачи Программы.

Целью реализации адаптированной программы является создание специальных условий для освоения ребенком ТНР АООП через обеспечение индивидуальной траектории развития.

Задачи:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- ✓ Принцип природосообразности – построение процесса воспитания и образования на основе уровня возрастного развития;
- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принцип интеграции усилий специалистов и семьи воспитанников;
- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- ✓ психологической комфортности, взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи

✓ принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»; интеграция содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время становится объединяющей

Подходы к реализации программы:

- реализация АООП в группе комбинированной направленности (инклюзивное образование);
 - использование адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
 - индивидуализированный объем и глубина содержания дошкольного образования;
 - совместное обучение детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов;
 - организация взаимодействия педагогов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, учителей-дефектологов; координация всех участников образовательных отношений проходит в рамках заседаний ППк ДОУ;
 - лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов;
 - реализация АООП с участием родителей (законных представителей) ребенка с ТНР;
 - учет готовности ребенка с ТНР к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - культурно-антропологический подход к организации образовательного процесса, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

1.1.3 Общая характеристика детей с ТНР

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Моторная алалия - это системное недоразвитие произносительной стороны речи, возникшее в следствие органического поражения речевых зон коры головного мозга, выраженное затруднением процессов порождения речевых высказываний (в овладении активным словарем и грамматическим строем речи) при достаточно сохранном понимании речи. Кроме этих причин, задержка речи может быть обусловлена еще рядом серьезных причин, таких как:

Задержка общего развития. Ребенок плохо (замедленно, останавливается в развитии и т.п.) развивается умственно. Способность соотнести названия с определенными явлениями, сгруппировать эти явления, проанализировать, воспользоваться этими словами для контакта - все это требует интеллекта, а при задержке развития оно же у ребенка может быть задержано.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения детьми адаптированной программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастные характеристики достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются не независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства. Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и задачах адаптированной программы.

Планируемые результаты.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Речевое развитие

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить

элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умеет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-

за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукозаполняемости и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и

объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров,

отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей (6-7 лет)

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок: владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок: обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения

(палочки, геометрические фигуры); определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не; владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Отвечает на короткие вопросы взрослого по поводу знакомых бытовых ситуаций и предметов одним словом («Это суп? — Да», «Это ложка? — Нет»). самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок: стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородская игрушка); умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок: выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега; сохраняет заданный темп

(быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В МБДОУ «Детский сад №455» г.о. Самара, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится мониторинг индивидуального развития детей с ТНР в рамках психолого-педагогической диагностики учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателями. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

С этой целью проводится оценка индивидуального развития детей в двух формах диагностики:

1. Педагогическая диагностика. Включает в себя наблюдения (заполнение карт развития ребенка, протокола динамического наблюдения, речевой карты, составление характеристики), анализ продуктов творчества детей, беседа и др. Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации образования ребенка с ТНР, построения его образовательной траектории, коррекции развития в рамках профессиональной компетенции педагога.

2. Психологическая диагностика. Включает в себя проективные методики, наблюдения, структурированная беседа, анкетирование, сбор анамнеза (заполнение карт развития ребенка, карт игровой деятельности, карты психолого-педагогического развития, протокола динамического наблюдения, составление характеристики и др.). Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей, а также для решения задач психологического сопровождения развития ребенка.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе Положения о ППк ДОУ, предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка (в индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей.

Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь-октябрь, апрель) и промежуточный в январе. Мониторинг включает в себя сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности) и высоко формализованных (тест, диагностическое задание) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных. В процессе проведения мониторинга педагогическим коллективом заполняется диагностическая карта психолого-медико-педагогического сопровождения. Мониторинг социально-педагогического процесса предполагает оценку результатов по удовлетворению особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии. Данные результаты фиксируются в «Протоколе динамического наблюдения результатов обучения, воспитания, развития детей с ограниченными возможностями здоровья».

Протокол динамического наблюдения представляет собой таблицы, в которых даны характеристики поведения, деятельности, особенности познавательного и речевого развития детей. Протокол динамического наблюдения по результатам обследования заполняется 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май) на основе данных характеристик развития воспитанников, полученных в процессе бесед, анализа продуктов детской деятельности, наблюдений за дошкольниками в совместной и самостоятельной деятельности.

Направления диагностики	Диагностический комплект	Инструментарий	Сроки проведения	Ответственный
Психологическое обследование	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. Экспресс-диагностика в детском саду.	Протокол динамического наблюдения	сентябрь январь май	Педагог-психолог
Логопедическое обследование	О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»	Речевая карта ребенка с ТНР	сентябрь январь май	Учитель-логопед
Педагогическое обследование	Комплексная диагностика программы «От рождения до школы»	Диагностическая карта	май	Воспитатели
		Диагностическая карта	май	Музыкальный руководитель
		Диагностическая карта	май	Инструктор по физическому воспитанию
		Диагностическая карта	май	Педагоги дополнительного образования

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Общие положения

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ МО и науки РФ № 155 от 17.10.2013г.) организация образовательного процесса в ДОО предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Содержание АООП реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию.

1. Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над

слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорное развитие.

Развитие психических функций.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

Совместная трудовая деятельность.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»:

Развитие крупной моторики, координации движений (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми ТНР тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Способы и направления поддержки детской инициативы Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
Рассказывание детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
Поддержание любых успехов детей

Поощрение самостоятельности детей и расширение ее сферы

Учет индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

Уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения своего отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности

Создание условий и выделение времени для самостоятельной деятельности детей по интересам

Поддержание чувства гордости за свой труд и удовлетворение его результатами

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Направления (задачи образовательной области)	Формы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Речевое развитие»			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
<p>-Развитие словаря; -Формирование и совершенствование грамматического строя речи; -Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи); -Коррекция произносительной стороны речи; - Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; -Совершенствование фонематического восприятия; - Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза); -Развитие связной речи; -Формирование коммуникативных навыков; -Обучение элементам грамоты.</p>	<p>Работа в тематических уголках, целевые прогулки и экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, праздники, дидактические игры, досуговые игры, народные игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, досуговые игры с участием взрослых, хороводные игры, пальчиковые игры, игровые ситуации, игровые упражнения, решение проблемных ситуаций, поисково-творческие задания, театрализованные постановки, ситуативные беседы, тематические и познавательные досуги, моделирование, конструирование, все виды продуктивной деятельности, коммуникативные тренинговые упражнения, трудовые поручения, упражнения активизирующего общения, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение и т.д.), беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p>	<p>В соответствии с режимом дня: индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры, игровая деятельность во время прогулок, трудовая деятельность (дежурство по столовой), социальная помощь (дежурство по ссорам, по порядку), создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания. Слушание и чтение художественной литературы.</p>	<p>Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные игры (на основе детского опыта), самостоятельная продуктивная деятельность дошкольников, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение, самообслуживание, настольно-печатные игры, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры парами (настольно-печатные)</p>	<p>Совместные тематические наблюдения, папины чтения, групповые и общесадовские досуги, праздники, проектная деятельность (реализация ООП «Успех»), событийное общение, анкетирование, профилактические консультации, беседы, фото, видеоматериалы, информационные стенды – рекомендации родителям, выпуск буклетов, выставки поделок, рисунков, совместные спортивные досуги, общение на форуме сайта ДОУ, работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома, посещение родительских встреч.</p>

Направления (задачи образовательной области)	Формы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
<p>- Сенсорное развитие. - Развитие психических функций.</p> <p>- Формирование целостной картины мира.</p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>- Развитие математических представлений.</p>	<p>Работа в центрах активности, целевые прогулки и экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, праздники, дидактические игры, досуговые игры, народные игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, досуговые игры с участием взрослых, хороводные игры, пальчиковые игры, игровые ситуации, игровые упражнения, решение проблемных ситуаций, поисково-творческие задания, театрализованные постановки, ситуативные беседы, тематические и познавательные досуги, моделирование, конструирование, все виды продуктивной деятельности, коммуникативные тренинговые упражнения, трудовые поручения, упражнения активизирующего общения, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение и т.д.), беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p>	<p>В соответствии с режимом дня: индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры, игровая деятельность во время прогулок, трудовая деятельность (дежурство по столовой), социальная помощь (дежурство по ссорам, по порядку), минутки безопасности, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания. Слушание и чтение художественной литературы.</p>	<p>Игры-экспериментирования, сюжетные самостоятельные игры (на основе детского опыта), самостоятельная продуктивная деятельность дошкольников, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение, самообслуживание, настольно-печатные игры, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры парами (настольно-печатные)</p>	<p>Совместные тематические наблюдения, групповые и общесадовские досуги, праздники, проектная деятельность (реализация ООП «Успех»), событийное общение, анкетирование, профилактические консультации, беседы, фото, видеоматериалы, информационные стенды – рекомендации родителям, выпуск буклетов, выставки поделок, рисунков, совместные спортивные досуги, общение на форуме сайта ДОУ, работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома, подготовка реквизита для исторических реконструкций, участие в исторических реконструкциях, подготовка и участие в родительской конференции, посещение родительских встреч, совместные педагогические советы.</p>

Направления (задачи образовательной области)	Формы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»				Способы и направления поддержки детской инициативы
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
<p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)</p> <p>Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>НОД (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование).</p> <p>Коллективные постройки (украшение построек).</p> <p>Изготовление игрушек.</p> <p>Создание творческих проектов.</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Экскурсия в музей, праздники, дидактические игры, досуговые игры, народные игры, хороводные игры, Музыкальные занятия.</p> <p>Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах.</p> <p>Театрализованные музыкальные игры.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Инсценировка песен, музыкальных сказок, плясок. Оркестр.</p>	<p>Рассматривание репродукций картин.</p> <p>Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о национальном декоративно-прикладном искусстве. Изучение народной игрушки (дымковская, филимоновская, городецкая, гжель).</p> <p>Творчество в уголке ИЗО (рисование, лепка, аппликация, раскраски).</p> <p>Конструирование по схемам-рисункам по собственному замыслу.</p> <p>Оригами. Поделки из природного и бросового материала. Слушание и чтение художественной литературы.</p>	<p>Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах. Игра на детских музыкальных инструментах. Песенное творчество.</p> <p>Самостоятельные танцевально-ритмические движения. Слушание музыки самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры,</p>	<p>Совместные групповые и общесадовские досуги, праздники, проектная деятельность, выставки поделок, рисунков, совместные , общение на форуме сайта ДОУ,</p> <p>Праздники. Развлечения. Музыкальные гостиные. Театральный фестиваль Коллективные постройки. Выставки детского творчества. Участие в конкурсах детского творчества. Элементарная проектная деятельность. Экскурсия в музей</p>	<p>Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</p> <p>Поддержание любых успехов детей</p> <p>Поощрение самостоятельности детей и расширение ее сферы</p> <p>Учет индивидуальных особенностей детей,</p> <p>Создание условий и выделение времени для самостоятельной деятельности детей по интересам</p> <p>Поддержание чувства гордости за свой труд и удовлетворение его результатами</p>

Направления (задачи образовательной области)	Формы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Физическое развитие»			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями дошкольников
<p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)</p> <p>Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Коррекционная гимнастика.</p> <p>Физкультурные занятия.</p> <p>Подвижные спортивные игры и спортивные упражнения на прогулке (катание на двухколесном велосипеде, хоккей, футбол, скольжение по ледяным дорожкам в зимнее время и т.д.).</p> <p>Спортивные досуги. соревнования. Рассмотрение иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений «Спорт — залог здоровья». Просмотр видеоматериалов</p>	<p>В соответствии с режимом дня: индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры, игровая деятельность во время прогулок, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.</p>	<p>Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения). Подвижные спортивные игры и спортивные упражнения на прогулке (катание на самокате, на лыжах и санках в зимнее время года и т.д.).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта</p>	<p>Совместные групповые и общесадовские досуги, праздники, проектная деятельность, Физкультурные досуги (игры и развлечения). Спортивный праздник. Круглый стол по проблеме физического воспитания. Консультации. Туризм</p>
Направления (задачи образовательной области)	Формы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями дошкольников
<p>Формирование общепринятых норм поведения.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств.</p> <p>Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).</p> <p>Совместная трудовая деятельность.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>	<p>Познавательные-эвристические беседы;</p> <p>- Чтение художественной литературы;</p> <p>- Изобразительная и конструктивная деятельность;</p> <p>- Экспериментирование и опыты;</p> <p>- Музыка;</p> <p>- Игры;</p> <p>- Наблюдения;</p> <p>- Трудовая деятельность;</p> <p>- Праздники и развлечения;</p> <p>- Индивидуальные беседы.</p>	<p>В соответствии с режимом дня: индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры, игровая деятельность во время прогулок, трудовая деятельность (дежурство по столовой), социальная помощь (дежурство по ссорам, по порядку), минутки безопасности, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания. Слушание и чтение художественной литературы.</p>	<p>Игры-экспериментирования, сюжетные самостоятельные игры (на основе детского опыта), самостоятельная продуктивная деятельность дошкольников, труд в природе, бытовая деятельность, наблюдение, самообслуживание, настольно-печатные игры, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры парами (настольно-печатные)</p>	<p>Совместные Народные игры; Развивающие игры; Строительные игры; Технические игры; Спортивные игры; Игры на установление детско-родительских отношений; Игровые тренинги; Досуговые игры. Игры-конкурсы; Неделя игры и игрушки в детском саду; Игровые досуги и праздники.</p>

2.3. Взаимодействие участников образовательно-коррекционного процесса.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и пр.), приобретение культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним;

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки;

Ребенок приучается думать самостоятельно;

Ребёнок учится адекватно выражать свои чувства.

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

В группах общеразвивающей направленности специалисты и воспитатели привлекают родителей воспитанников детей с ОВЗ к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Для психолого-педагогического просвещения и сопровождения родителей детей с ТНР используются следующие формы работы.

Образовательные области	Формы взаимодействия
Физическое развитие	Консультация; индивидуальная беседа; анкетирование (соц.опрос); информационный стенд, ширма, папка – передвижка; буклеты для родителей; информационные памятки,
Познавательно-развитие	Родительское собрание, консультация; индивидуальная беседа; информационный стенд, папка – передвижка; информационные памятки, буклеты для родителей; мастер – класс для родителей; педагогическая конференция с участием родителей; Проектная деятельность;
Речевое развитие	Родительское собрание, консультация; индивидуальная беседа; анкетирование (соц.опрос); информационный стенд, ширма, папка – передвижка; информационные памятки, буклеты для родителей; круглый стол с участием родителей; переписка с родителями
Художественно-эстетическое развитие	Родительское собрание, консультация; индивидуальная беседа; анкетирование (соц.опрос); мастер – класс для родителей;
Социально-коммуникативно-развитие	Родительское собрание, консультация; индивидуальная беседа; анкетирование (соц.опрос). Социальные и экологические акции

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР реализуется в группе комбинированной направленности.

Задачи:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

1. Диагностический модуль:

Направление работы	Цели/задачи	Методики	Сроки
Диагностический модуль (психолог):			
Первичная диагностика	1. Оценка уровня психического развития: Мелкая моторика; Зрительно-моторная координация; наглядно-действенное мышление; наглядно-образное мышление; внимание; память. 2. Определение зоны ближайшего развития	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду»	сентябрь
Промежуточная диагностика	Динамика психического развития.		январь
Итоговая диагностика	Результаты коррекционной работы за учебный год		май
Диагностический модуль (логопед):			
Первичная диагностика	1. Выявление уровня речевого развития: Состояние артикуляционного аппарата; Слух. Словарный запас (активный, пассивный); Звукопроизношение; Фонематическое восприятие речи; 2. Выявление зоны ближайшего развития	О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Н. В. Нищева «Методические рекомендации для работы с детьми 3–4 лет с ОНР и алалией»	сентябрь
Промежуточная диагностика	Отслеживание динамики развития, анализ результатов для дальнейшей корректировки коррекционной работы		январь
Итоговая диагностика	Результаты коррекционной работы за 2016-2017 учебный год		май

Направления работы педагогов	Цели/задачи	Ответственные	Методы	Сроки проведения
Физическое развитие	Выявления уровня развития крупной и мелкой моторики, физических качеств	Инструктор по физическому воспитанию Воспитатель	Наблюдение Игры и игровые упражнения	сентябрь январь май
Познавательное развитие	Выявления уровня развития познавательных процессов, сформированности представлений об окружающем мире	Воспитатель	Наблюдение Игры и игровые упражнения	сентябрь январь май
Речевое развитие	Выявления уровня развития речи	Воспитатель	Наблюдение Игры и игровые упражнения	сентябрь январь май
Художественно-эстетическое развитие	Выявления уровня развития навыков художественной и музыкальной деятельности	Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования ИЗО Воспитатель	Наблюдение Игры и игровые упражнения	сентябрь январь май
Социально-коммуникативное развитие	Выявления уровня развития социальных умений	Воспитатель	Наблюдение Игры и игровые упражнения	сентябрь январь май

2. Коррекционный модуль

Организация коррекционно-развивающей работы проводится учителем-логопедом и педагогом-психологом по индивидуальному плану, составленному по результатам диагностики по программам.

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Речевое развитие» 3-4 года

Коррекционные занятия с воспитателем включают в себя подгрупповые и индивидуальные занятия.

Направления работы	Задачи и содержание
Развитие словаря	<p>Развитие импрессивной речи</p> <p>Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.</p> <p>Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).</p> <p>Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).</p>

	<p>Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий).</p> <p>Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).</p> <p>Формировать различение количественных числительных (один, два, три).</p> <p>Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет — играют, спит — спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел — сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает — умывается).</p> <p>Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе).</p> <p>Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.</p> <p>Развитие экспрессивной речи</p> <p>Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).</p> <p>Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).</p> <p>Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги).</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного</p>

	<p>расположения, направления действия (в, на, у).</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).</p> <p>Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).</p> <p>Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).</p> <p>Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).</p> <p>Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).</p> <p>Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.</p> <p>Формировать двухсловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.</p> <p>Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] - [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э]— [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о].</p> <p>Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.</p> <p>Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).</p> <p>Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.</p> <p>Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.</p> <p>Развивать подражание речевым звукам.</p> <p>Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [л], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]</p>

	<p>Воспитывать правильный, умеренный темп речи.</p> <p>Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.</p>
<p>Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)</p>	<p>Активизировать в речи детей ответы на вопросы: Как тебя зовут? Кто это? Как зовут маму? Как зовут папу, тётю?</p> <p>Формировать у детей двухсловную фразу на базе однословной (в процессе обыгрывания игрушек, показов, рассматривания картинок, изображающих простые действия). («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»)</p> <p>Упражнять детей в практическом употреблении фраз со словами: дай, на.</p> <p>Разучить потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и «живые» картинки</p> <p>Познакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушек</p> <p>Активизировать в речи детей ответы на вопросы: Как тебя зовут? Кто это? Как зовут маму? Как зовут папу, тётю?</p> <p>Формировать у детей двухсловную фразу на базе однословной (в процессе обыгрывания игрушек, показов, рассматривания картинок, изображающих простые действия). («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»). Упражнять детей в практическом употреблении фраз со словами: дай, на.</p>
<p>Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи</p>	<p>Воспитывать потребность в речевом общении.</p> <p>Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.</p> <p>Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.</p> <p>Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.</p> <p>Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.</p>
<p>Формирование коммуникативных навыков</p>	<p>Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению</p> <p>Побуждать детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала с взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»)...</p>
<p>Работа по звукопроизношению</p>	<p>Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х].</p>

Образовательная область «Речевое развитие» 4-5 лет

Организация коррекционно-развивающей работы

Направления работы	Задачи и содержание
<p>Развитие словаря</p>	<p>Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</p>

	<p>Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.</p> <p>Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.</p> <p>Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</p> <p>Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</p> <p>Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.</p> <p>Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи) Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов</p>	<p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Формировать навык мягкого голосоуведения.</p> <p>Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p> <p>Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.</p>
<p>Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)</p>	<p>Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.</p> <p>Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.</p> <p>Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала</p>

	слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[г]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
Развитие связной речи	Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. . Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.
Формирование коммуникативных навыков	Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца
Работа по звукопроизношению	Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

**Образовательная область «Речевое развитие» 5-6 лет
Организация коррекционно-развивающей работы**

Направления работы	Задачи и содержание
Развитие словаря	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов

	<p>и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов</p>	<p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p>
<p>Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)</p>	<p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p>

	Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
Развитие связной речи	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
Формирование коммуникативных навыков	Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
Работа по звукопроизношению	Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие» 6 - 7 лет

Организация коррекционно-развивающей работы

Направления работы	Задачи и содержание
Развитие словаря	Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать

	<p>однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов)</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>
<p>Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)</p>	<p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.</p> <p>Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>

Развитие связной речи	<p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
Формирование коммуникативных навыков	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения</p>
Работа по звукопроизношению	<p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Познавательное развитие» 3-4 года
 Коррекционные занятия с педагогом-психологом и воспитателем включают в себя подгрупповые и индивидуальные занятия.

Направления работы	Задачи и содержание
Сенсорное развитие	<p>Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.</p> <p>Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.</p> <p>Формировать умение узнавать предметы на ощупь.</p>
Развитие психических функций	<p>Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).</p>
Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик). Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.</p> <p>Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.</p>
Развитие математических представлений	<p>Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг — шарик, квадрат — кубик), используя зрение и осязание. Учить</p>

	<p>правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме).</p> <p>Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления). Учить использовать слова: большой, маленький.</p> <p>Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «Сколько?» Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3). Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).</p> <p>Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?» Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много. Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади). Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.</p>
--	---

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Познавательное развитие» 4-5 лет

Направления	Задачи и содержание
Сенсорное развитие	<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>
Развитие психических функций	<p>Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.</p> <p>Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>
Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.</p> <p>Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.</p> <p>Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать</p>

	детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Развитие математических представлений	Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Познавательное развитие» 5-6 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Сенсорное развитие	Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
Развитие психических функций	Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.
Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность	Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят;

	<p>материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.</p> <p>Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.</p> <p>Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p>
Развитие математических представлений	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.</p> <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Формировать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Познавательное развитие» 6-7 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Сенсорное развитие	Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
Развитие психических функций	Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

	<p>Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>
<p>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, об учебе.</p> <p>Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p>Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.</p> <p>Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.</p>

	<p>Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p>Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	--

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 3-4 года

Коррекционные занятия с воспитателем включают в себя подгрупповые и индивидуальные занятия.

Направления работы	Задачи и содержание
Формирование общепринятых норм поведения	<p>Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).</p> <p>Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.</p> <p>Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p>Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств	<p>Формировать у каждого ребенка образ Я.</p> <p>Формировать начальные сведения о человеке.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.</p> <p>Знакомить с правами и обязанностями детей группы.</p> <p>Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.</p>
Развитие игровой деятельности	<p>Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.</p>

	<p>Дидактические игры</p> <p>Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.</p> <p>Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).</p> <p>Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.</p> <p>Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.</p> <p>Формировать навыки игры в лото, парные картинки.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.</p> <p>Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.</p> <p>Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.</p> <p>Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.</p> <p>Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.</p> <p>Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.</p> <p>Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.</p> <p>Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.</p> <p>Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.</p>
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<p>Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.</p> <p>Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.</p> <p>Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.</p> <p>Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.</p>

<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме и в природе</p>	<p>Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>
---	---

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 4-5 лет

Направления работы	Задачи и содержание
<p>Формирование общепринятых норм поведения</p>	<p>Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<p>Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p>
<p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p>	<p>Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. Подвижные игры. Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. Настольно-печатные дидактические игры. Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры- «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p>

	<p>Сюжетно-ролевая игра. Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Театрализованные игры. Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.</p> <p>Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.</p> <p>Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.</p> <p>Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.</p> <p>Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.</p>
<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме и в природе</p>	<p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.</p> <p>Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.</p> <p>Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).</p> <p>Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 5-6 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Формирование общепринятых норм поведения	<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>
Формирование гендерных и гражданских чувств	<p>Продолжать формирование Я-образа.</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>
Развитие игровой и театрализованной деятельности	<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других</p>

	<p>участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>
Совместная трудовая деятельность	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме и в природе	<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 6-7 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Формирование общепринятых норм поведения	<p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p>

	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>
<p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p>	<p>Подвижные игры. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p>Театрализованные игры. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда.</p>
<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме и в природе</p>	<p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 3-4 года

Коррекционные занятия с воспитателем включают в себя подгрупповые и индивидуальные занятия.

Направления работы	Задачи и содержание
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>Рисование. Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции. Закреплять знание названий основных цветов (<i>красный, желтый, зеленый, синий</i>). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.</p>

	<p>Лепка. Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.</p>
<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p>Слушание Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.</p> <p>Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).</p> <p>Пение. Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.</p> <p>Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.</p> <p>Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 4-5 лет

Направления работы	Задачи и содержание
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.</p> <p>Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p> <p>Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Рисование. Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.</p> <p>Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.</p> <p>Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</p> <p>Аппликация. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным</p>

	<p>способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p> <p>Лепка. Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>
<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.</p> <p>Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.</p> <p>Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p>Пение. Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 5-6 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Восприятие художественной литературы	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p>Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные</p>

	<p>композиции из геометрических фигур.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>
<p>Музыкальное развитие</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p>Пение. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «жовырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать</p>

	приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
--	---

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 6-7 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Восприятие художественной литературы	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала</p>
Изобразительная деятельность	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p>Рисование. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p>

	<p>Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Аппликация. Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p>Лепка Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>
Музыкальное развитие	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p>Слушание. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>Пение. Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p>

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p>
--	--

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Физическое развитие» 3-4 года
 Коррекционные занятия с воспитателем, инструктором по ф/в включают в себя подгрупповые и индивидуальные занятия.

Направления работы	Задачи и содержание
Физическая культура	<p>Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.</p> <p>Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.</p>
Основные движения	<p>Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске.</p> <p>Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.</p> <p>Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.</p> <p>Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.</p>
Упражнения	<p>Упражнения в равновесии, на координацию движений</p> <p>Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.</p> <p>Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.</p> <p>Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.</p> <p>Строевые упражнения. Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.</p>

	<p>Общеразвивающие упражнения. Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов. Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой. Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки. Учить приседать, держась за опору, и без нее.</p> <p>Спортивные упражнения. Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.</p>
Подвижные игры	Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках)

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Физическое развитие» 4-5 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Физическая культура	Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.
Основные движения	<p>Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.</p> <p>Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.</p>

	<p>Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p>Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.</p> <p>Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p> <p>Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p>
Упражнения	<p>Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p> <p>Спортивные упражнения. Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.</p> <p>Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</p>
Подвижные игры	<p>Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.</p> <p>Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.</p>

	<p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению</p>
--	---

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Физическое развитие» 5-6 лет

Направления работы	Задачи и содержание
Физическая культура	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p>
Основные движения	<p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</p> <p>Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врасыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p>Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p>Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево</p>

	<p>невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p> <p>Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).</p>
<p>Упражнения</p>	<p>Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p> <p>Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</p> <p>Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях;</p>

	<p>поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <p>Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p>Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.</p>
Подвижные игры	<p>Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p>Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни</p>

Организация коррекционно-развивающей работы. Образовательная область «Физическое развитие» 6-7 лет

Направления работы	Задачи и содержание
---------------------------	----------------------------

<p>Физическая культура</p>	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности</p>
<p>Основные движения</p>	<p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</p> <p>Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p>Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p>Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки,</p>

	<p>поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p>Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p>Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.</p>
<p>Упражнения</p>	<p>Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.</p> <p>Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводять и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать</p>

	умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.
Подвижные игры	Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
Овладение нормами и правилами ЗОЖ	Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды

Структура и содержание коррекционных занятий учителя – логопеда

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых).

Подгрупповая форма работы предполагает коррекционное воздействие не только со стороны учителя – логопеда на каждого ребенка, посещающего занятие, но и внутри группы при взаимодействии участников. Задания преимущественно в игровой форме. Подаются по образцу (показу и одновременно по развернутой речевой инструкции). Ведется контроль над правильностью выполнения заданий.

Индивидуальная форма работы предполагает осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого ребенка.

Индивидуальная работа представлена в корректировке действий ребенка по ходу выполнения задания учителем – логопедом по формированию и коррекции звукопроизношения, по развитию мелкой моторики и т.д. а также предполагает составление индивидуальных коррекционных программ. Длительность занятий. Индивидуальные занятия: средняя группа – 10 – 15 мин; старшая группа – 15 – 20 мин; подготовительная группа – 20 мин.

Примерная структура занятия

1. Вводная беседа.
2. Упражнения для развития общеречевых навыков (упражнения на развитие силы голоса, речевого дыхания).
3. Упражнения по развитию и коррекции звукопроизношения.
4. Упражнения для развития слухового и зрительного внимания.
5. Дидактическая игра на формирование лексико – грамматических категорий, на побуждение к речевому развитию (в зависимости от уровня психоречевого развития).
6. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики, подготовка к овладению руки письмом).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедлений развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержку педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защиту детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержку Организацией и педагогами родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Одним из условий успешной реализации адаптированной основной образовательной программы, является организация в ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского учреждения, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В ДОУ для детей с ОВЗ в дополнение к общим условиям используется особая предметно-развивающая среда.

1. кабинет для логопедических занятий
2. кабинет для занятий с психологом

Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный, системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной деятельности ребенка на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие принципы построения развивающей предметно – пространственной среды в группах для детей с ОВЗ:

1. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития;
2. Гибкое зонирование пространства, при котором дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
3. Удовлетворение активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения;
4. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала.
5. Безопасность предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Зонирование помещений продумано и решено таким образом, чтобы материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагались в разных функциональных зонах. Для этого в рамках группового пространства сформированы разные центры: сюжетно-ролевых игр, уединения, безопасности, конструирования, физкультурно-оздоровительный, театрализованный, краеведения, творчества, музыкальный, развития речи, центр книги, центр науки, развивающих игр.

В средних, старших и подготовительных группах предметно-развивающая среда организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

Содержание предметно-пространственной развивающей среды в ДОУ соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на «зону ближайшего развития», на информативность и индивидуальные возможности и способности детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды:		
ОО	Центры развития	Наполняемость центров развития
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	- атрибутика для сюжетных игр по возрасту детей; - мебель детская для сюжетных игр, - игровые модули -предметы-заместители.
	Центр дежурства	- фартуки, косынки, - карточки дежурных, - схема дежурства
	Центр краеведения	- государственная символика РФ и Самарской области; - образцы народных костюмов; - наглядный материал; - предметы народно-прикладного искусства; - детская художественная литература.

	Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - атрибутика для сюжетных игр по возрасту детей; - плакаты, картинки
Познавательное развитие	Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - напольный строительный материал; - настольный строительный материал (Лего) - пластмассовый конструктор (младший возраст с крупными деталями); - конструкторы с металлическими деталями (подготовительная группа) - схемы и модели для всех видов конструкторов; - мягкие строительно-игровые модули - транспортные игрушки; - схемы, иллюстрации отдельных построек.
	Центр игротека	<ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал по сенсорному воспитанию; - дидактические игры; - настольно-печатные игры; - познавательный материал;
	Центр «Экспериментирования»	<ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - сезонный материал; - папки-передвижки на экологическую тематику; - макеты; - материал для проведения элементарных опытов; - обучающие и дидактические игры по экологии; - инвентарь для трудовой деятельности; - природный и бросовый материал; - литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. - материалы для опытнической работы
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изодейтельности	<ul style="list-style-type: none"> - стол, полочки на уровне зрительного восприятия детей, стулья; - мольберт, доска для рисования мелом; - цветные карандаши, кисти для рисования, стаканчики для воды, фломастеры, гуашь, акварельные краски, раскраски, трафареты, альбомы, восковые мелки; - цветной картон, цветная бумага, клей-карандаш; - пластилин, дощечки, кленки.
	«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; - предметные картинки «Музыкальные инструменты»; - музыкально-дидактические игры
	Центр «Юные строители»	<ul style="list-style-type: none"> - напольный строительный материал; - настольный строительный материал; - пластмассовый конструктор (младший возраст с крупными деталями); - конструкторы с металлическими деталями; - схемы и модели для всех видов конструкторов; - мягкие строительно-игровые модули - транспортные игрушки; - схемы, иллюстрации отдельных построек.

	«Театральный уголок»	- ширма; - разные виды тетра (би-ба-бо, теневой, настольный, пальчиковый и др.)
Речевое развитие	Центр грамотности	Тематические карточки, модели, наборы букв из разных материалов Настольно-печатные речевые игры, схемы составления рассказов, загадок, модели вопросов, причинно- следствия, алгоритмы, картинки сюжетные, предметные,
	Центр книги	Детская литература для чтения, журналы, энциклопедии, тематические альбомы и др. Портреты писателей, поэтов.
Физическое развитие	Спортивный центр	Набор мягких модулей, кольцеброс, мешочки для метания, комплект разноцветных кеглей, обручи пластмассовые средние, мячи резиновые, массажные кольца, скакалки Игры и игрушки для развития мелкой моторики.

3.3. Кадровые условия реализации адаптированной программы.

Требования к кадровым условиям:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию адаптированной основной образовательной программы: Воспитатели, прошедшие курсы повышения квалификации, имеющие квалификационную категорию.

Педагог-психолог, прошедший курсы повышения квалификации, имеющий квалификационную категорию.

Учитель-логопед, прошедший курсы повышения квалификации, имеющие квалификационную категорию.

Инструктор по физ. воспитанию, прошедший курсы повышения квалификации, имеющий квалификационную категорию.

Музыкальные руководители, прошедший курсы повышения квалификации, имеющий квалификационную категорию .

3.4. Материально-техническое обеспечение адаптированной программы

В МБДОУ «Детский сад №455» г.о. Самара принимаются дети с 2-х до 7-ми лет.

В учреждении функционирует 12 групп общеразвивающей направленности, которые могут посещать дети с ТНР.

Группы имеют отдельные групповые помещения, которые состоят из:

- непосредственно группы (площадь группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года);
- умывальное помещение;
- раздевальное помещение.
- спальное помещение

Для каждой группы есть участки, что позволяет четко соблюдать санитарно-эпидемиологические требования для проведения прогулки. Все помещения оборудованы необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: твердый и

мягкий инвентарь, игровое оборудование, спортивное оборудование, технологическое оборудование прачечной и пищеблока, что позволяет четко организовывать образовательную деятельность.

Дополнительные помещения для проведения образовательной работы:
Музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда и кабинет педагога-психолога.

Для организации образовательной деятельности в ДОО используются следующие технические средства обучения:

Наименование	Количество, назначение
АРМ (компьютер, ноутбук, копир, сканер, принтер, ламинатор)	в кабинетах заведующего, старшего воспитателя, учителя-логопеда, медицинской сестры, делопроизводителя, заведующего хозяйством. Ноутбуками пользуются воспитатели для подготовки материалов к совместной деятельности с детьми, написания планов.
Музыкальный центр	в музыкальном зале, для проведения праздников, развлечений, прослушивания музыкальных произведений
Магнитофон	в групповых помещениях, прослушивание музыкальных произведений, подготовка к непосредственной образовательной и совместной деятельности.
Мультимедийное оборудование: проектор	Для просмотра видео, презентаций
Синтезатор	Музыкальный зал, для проведения музыкальных занятий с воспитанниками

3.5. Финансовые условия реализации адаптированной программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получения гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартами.

Финансовые условия реализации Программы:

1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной Программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяют в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации (Центр развития ребенка), специальных условий получения образования детей с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия

образования – специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицам с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и др. достаточны и необходимы для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий;
- расходы на дополнительное профессиональное образование педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходов на приобретение услуг, в том числе и коммунальных услуг;
- Прочих расходов Организации, необходимых для реализации АООП ДОУ.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Описание организации образовательного процесса и организационно педагогических условий, согласно АООП, включает в себя:

- распорядок и режим дня;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- проектирование образовательного процесса.

В основе составления распорядка дня лежат следующие принципы: - учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада; - учет целесообразности.

Распорядок и режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению адаптированной программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.**

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде **непосредственной образовательной деятельности**(не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде **образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструктивной, а также восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения адаптированной основной образовательной программы и решения конкретных образовательных и коррекционно-развивающих задач.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственная образовательная деятельность. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: - в младшей группе - 15 мин.,

- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственную образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Согласно п.2.10 ФГОС ДО объем обязательной части Программы составляет 60%, часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%. Таким образом, количество НОД определено следующим образом:

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса для групп с детьми с ОВЗ осуществляется по общему плану